

ARKIT

french design floor

ÉDITION 2016

ARKIT



Marie-Noëlle Plassard, présidente - fondatrice d'Artépy

Marie-Noëlle Plassard, president - founder of Artépy

« Le lancement de la première collection Arkit, en 2015, a bousculé les codes classiques des revêtements de sol. En 2016, nous osons aller encore plus loin, avec une deuxième collection au caractère artistique marqué. La collection Sillages, dessinée par le talentueux designer Eric Robin, vous invite à la suivre, entre les sources de l'art et la pointe des tendances. »

Arkit propose des revêtements de sol innovants et audacieux. En 2016, la nouvelle collection Sillages imprime sa marque **ultra-contemporaine**.

Les motifs sont des **créations artistiques inédites françaises**, réalisées uniquement à la main.

Les modèles ARKIT répondent aux nouvelles attentes des architectes d'intérieur en quête de matériaux **innovants et résistants**, alliant **la performance technique, l'art et le design**.

Domaines d'utilisation :

Lieux publics et privés : accueil, circulation, musée, bibliothèque, école, commerce, bureau, restauration et habitat.

"The launch of the first Arkit collection in 2015 challenged the conventions of floor covering. In 2016 we dare to go even further with a second collection with a strong artistic stance. The Sillages collection, created by the talented designer Eric Robin, takes you on a journey, between artistic tradition and state-of-the art trendiness."

*Arkit offers innovative and bold floor coverings. In 2016, the new Sillages collection leaves its **ultra-modern mark**.*

The patterns are completely original French artistic creations, produced solely by hand.

*The ARKIT models meet the new expectations of interior designers looking for **tough and innovative materials that combine technical performance, art and design**.*

Fields of use :

Public and private places : reception and circulation areas, museums, libraries, shops, offices, restaurants and dwellings.

ARKIT



Eric Robin, créateur de la collection Sillages 2016

Eric Robin, creator of the 2016 Sillages collection

« J'ai dessiné les motifs de la collection Sillages à la main, au crayon et à la craie, pour insuffler aux dalles cette dimension artistique qui les rend uniques. »

Fort d'une double formation aux Beaux Arts de Dijon puis à l'Atelier Mobilier des Arts Décoratifs de Paris, Eric Robin aborde les domaines du design, de la scénographie, de l'illustration, de l'architecture intérieure et récemment de la céramique Raku. Un éclectisme nourri au fil du temps par un parcours riche en rencontres et en collaborations : les designers Patrick Nadeau, Christian Ghion (qu'il assistera durant 5 années) et les architectes d'intérieur comme Éric Gizard, Andrée et Olivia Putman.

Il œuvre à "4 mains" pour Air France, Hermès, Daum, Lesage, la Villa Majorelle de Marrakech... ou en solo pour Roset et Cinna, Asiatides, Baccarat... mais c'est surtout avec la galerie « En Attendant les Barbares » qui présente son travail depuis plus de dix ans, qu'il trouvera la liberté de créer des collections de meubles et de luminaires à l'image de cette nature onirique et fantasmée qui plonge ses racines dans les souvenirs d'enfance d'un jeune garçon qui se rêvait entomologiste.

"I freely drew the patterns of the Sillages collection, with pencil and chalk, to give the slabs this unique artistic dimension."

Thanks to a double education from Beaux Arts of Dijon and Atelier Mobilier des Arts Décoratifs of Paris, Eric Robin works in decoration, stage design, illustration, interior design and has recently entered the domain of Raku ceramics. His eclecticism stems from a background filled with encounters and collaborations: with designers Patrick Nadeau and Christian Ghion (whom he assisted during 5 years), and interior designers such as Eric Gizard, Andrée and Olivia Putman.

He has worked at "4 mains" for Air France, Hermès, Daum, Lesage, la Villa Majorelle de Marrakech...or alone for Roset and Cinna, Asiatides, Baccarat...but it's mostly through the gallery "En Attendant les Barbares", which has been exposing his work for more than ten years, that he has found the freedom to create collections of furniture and lamps inspired by the dreamy and fantasized nature which molded the mind of a young boy who dreamed to be an entomologist.

SILLAGES

COLLECTION 2016

Signe des temps

Grâce à la magie de son empreinte artistique, la collection Sillages tisse une toile entre retour aux sources et innovation audacieuse.

La nature est omniprésente, interprétée avec sensibilité et fluidité.

Une collection onirique, dont le parti pris artistique permet à chacun de suivre les traces, selon son imaginaire.

Les motifs sont en mouvement, et marquent le sol de leur empreinte. Selon les gammes chromatiques, les évocations sensorielles varient, autour d'un trait d'union : l'élégance, ancrée dans la tendance, et au-delà.

Les dalles s'assemblent sans raccord. Selon la nuance chromatique choisie, ces sols originaux mettent en valeur aussi bien les espaces professionnels que privés : bureaux, boutiques, hôtels... ou pièces de la maison sont sublimés avec ces motifs très tendance.

Flow of time

Thanks to its magical artistic print, the Sillages collection forges a link between ancient traditions and bold innovation.

Nature is everywhere, fluidly and delicately interpreted.

A dreamy collection, whose artistic stance allows everyone to follow a different path, according to their own imagination.

The patterns are moving, and leave their mark on the floor. Depending on the color scale, the sensory cues vary around one common theme: elegance, rooted in trendiness, and beyond.

The slabs are intertwined. Depending on the chosen shade, these original floors will ornate both professional and private spaces: offices, shops, hotels... or homes are beautifully enhanced by these very trendy patterns.

DÉTOURS

Mouvements émouvants

Mystère des profondeurs ou labyrinthe suspendu entre ciel et mer,

Détours suscite la curiosité. La fluidité de ses ondulations invite au rêve.

Le motif, comme sculpté dans des matériaux naturels, éveille la curiosité.

Le regard est attiré par les différents niveaux de lecture, entre dentelle très fine et dédale mystérieux. Le dessin d'origine a été tracé au crayon, par la main d'un artiste. Cette fantaisie surréaliste invite une perspective artistique inédite dans la pièce. Les vibrations du motif **Détours** transforment radicalement l'atmosphère, apportant une note résolument moderne et joyeuse.

Moving movements

*Mysteries of the deep or labyrinth hanging between sky and sea, **Détours** arouses curiosity. The flow of its curves is an invitation to dream.*

The pattern, as if carved from natural materials, will make you wonder.

The eyes are attracted by all the different layers of meaning - between thin lace and mysterious maze. The original motif was hand-drawn by an artist.

This surrealist fantasy brings a unique artistic perspective to the room.

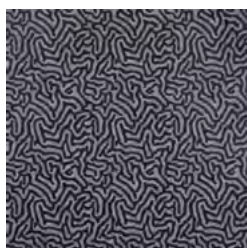
*The vibrations of the **Détours** pattern deeply transform the atmosphere, introducing a resolutely joyful and modern touch.*



Détours - Encre de Chine

SILLAGES

Contraste graphique et tonalité arty, **Encre de chine** est idéal pour habiller le volume d'espaces majestueux. On peut aussi utiliser son esprit décalé pour animer des intérieurs traditionnels.



*Graphical contrast and artsy tone, **Encre de Chine** is an ideal choice for adorning majestic spaces. You can also use its quirkiness to energize traditional interiors.*

Ref AKDET910480



Détours - Terre australe

SILLAGES

Terre australe s'affirme en contraste chaleureux avec une couleur forte. Elle atténue l'impersonnalité d'un espace public et amène une belle note d'exotisme dans un lobby.



Terre Australe asserts its presence with a rich color, full of warm contrasts. It softens the impersonal feel of a public space and brings a delicate touch of exoticism into a lobby.

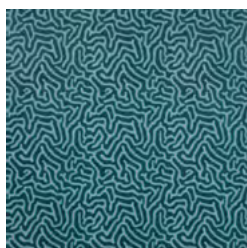
Ref AKDET910360



Détours - Lapis lazuli

SILLAGES

Lapis lazuli est un bleu turquoise rayonnant qui s'adapte parfaitement aux endroits festifs. Il illumine le sol d'open spaces et réveille des univers feutrés.



***Lapis lazuli** is a bright turquoise blue which perfectly fits in reception venues. It brightens the floors of open-offices and awakens enclosed spaces.*

Ref AKDET910270

ONDES

Ondulations subtiles

Un rythme onirique, empreint de douceur et de légèreté. L'harmonie du dessin flouté invite au ressourcement, entre évocation végétale et minérale.

Ce souffle aérien évoque une ambiance zen, calme. L'empreinte artistique se retrouve dans le dessin réalisé au crayon, avec des traits qui alternent entre superpositions et ombres floutées.

Les nuances poudrées du motif **Ondes** créent une atmosphère raffinée, dans un esprit de délicate simplicité.

Selon le mode d'assemblage des dalles, les effets visuels sont totalement différents : longues ondes qui agrandissent la pièce, ou effet cinétique en jouant les inversions.

Delicate waves

An oneiric rhythm, soft and delicate. The harmony of the blurred drawing is revitalizing, between a vegetal and an animal evocation. This aerial spirit alludes to a calm and Zen atmosphere. The artistic touch appears in the handmade pencil drawing, with lines alternating between superimposition and blurry shadows.

*The misty shades of the **Ondes** pattern create a refined atmosphere, in a spirit of delicate simplicity.*

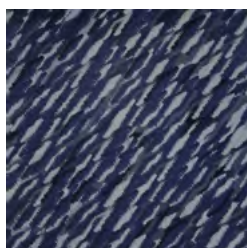
Depending on the arrangement of the slabs, the visual effects can be totally different: long waves enlarging the room, or kinetic effects playing on inversions.



Ondes - Nuit céleste

SILLAGES

Nuit céleste est tout indiqué pour donner du relief aux lobbys et bureaux en open space. Ce motif de caractère supporte aussi parfaitement les forts contrastes colorés.



Nuit céleste is the perfect choice to give depth to lobbies and open-offices. This character-filled pattern also supports bright contrasts of color.

Ref AKOND910290



Ondes - Vent du désert

SILLAGES

Vent du désert est une douce empreinte qui décore le sol des espaces intimistes et volumes baignés de clarté. Il amène une touche de chic et un léger souffle de modernité aux endroits dédiés aux loisirs.



Ref AKOND910420

Vent du désert is a soft print which adorns the floor of intimate spaces and brightly lit rooms. It brings chic and modernity to places dedicated to leisure.



Ondes - Vol de tourterelles

SILLAGES

La tonalité **Vol de tourterelles**, aux discrètes nuances mauves grisées, fait entrer la douceur de la nature dans les intérieurs, pour une ambiance très zen. Elle amène de la sérénité dans les salles d'attente et les boutiques. Vol de tourterelles trouve également sa place dans une salle de repos ou un restaurant branché.



*The atmosphere **Vol de tourterelles**, with its discreet grey-mauve shades, invites the quietness of nature into your interior, for a very Zen atmosphere. It brings serenity to shops and waiting rooms. Vol de tourterelles also has its place in a resting room or a trendy restaurant.*

Ref AKOND910210

ARKIT

COLLECTION 2015

FAUX UNIS

Less is more

Jeu de l'épure et des matières. Cette collection singulière s'inscrit dans le registre du minimalisme intemporel.

Les motifs et coloris sobres de "Faux Unis" offrent une géométrie très contemporaine, qui accentue l'effet de surface des lieux de vie modernes et élégants.

Less is more

Combination of simplicity and textures. This singular collection is one of timeless minimalism.

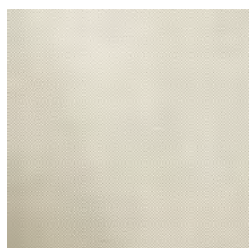
The patterns and sober colours of the «Faux Unis» offer a highly contemporary geometry which emphasises the surface effect of modern and elegant homes.

ARKIT



Optique - beige

FAUX UNIS



Ref AKOPT910410



Optique - black

FAUX UNIS



Ref AKOPT910520



Aquarelle - pearl

FAUX UNIS

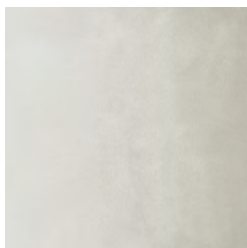


Ref AKAQU910003



Aquarelle - beige

FAUX UNIS



Ref AKAQU910420



Aquarelle - grey

FAUX UNIS



Ref AKAQU910480

ARKIT



Aquarelle - anthracite

FAUX UNIS



Ref AKAQU910500

DÉCO RAFFINÉE

Le chic à la française

Un design raffiné à la française, un esprit de liberté et d'audace pour cette collection ludique.

Cette collection séduit par son chic et son élégance Design for living. Ces associations de couleurs surprennent et éveillent l'imaginaire.

French chic

Refined French design, a free and daring spirit for this playful collection.

This collection stands out with its chic style and its Design for living elegance.

The colour associations surprise and arouse the imaginary.

ARKIT



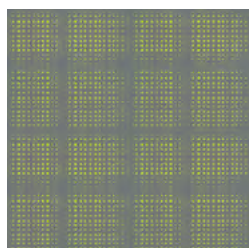
Carreau - blue
DÉCORATIF



Ref AKCAR910280



Carreau - yellow
DÉCORATIF



Ref AKCAR910010



Mosaïque - beige
DÉCORATIF



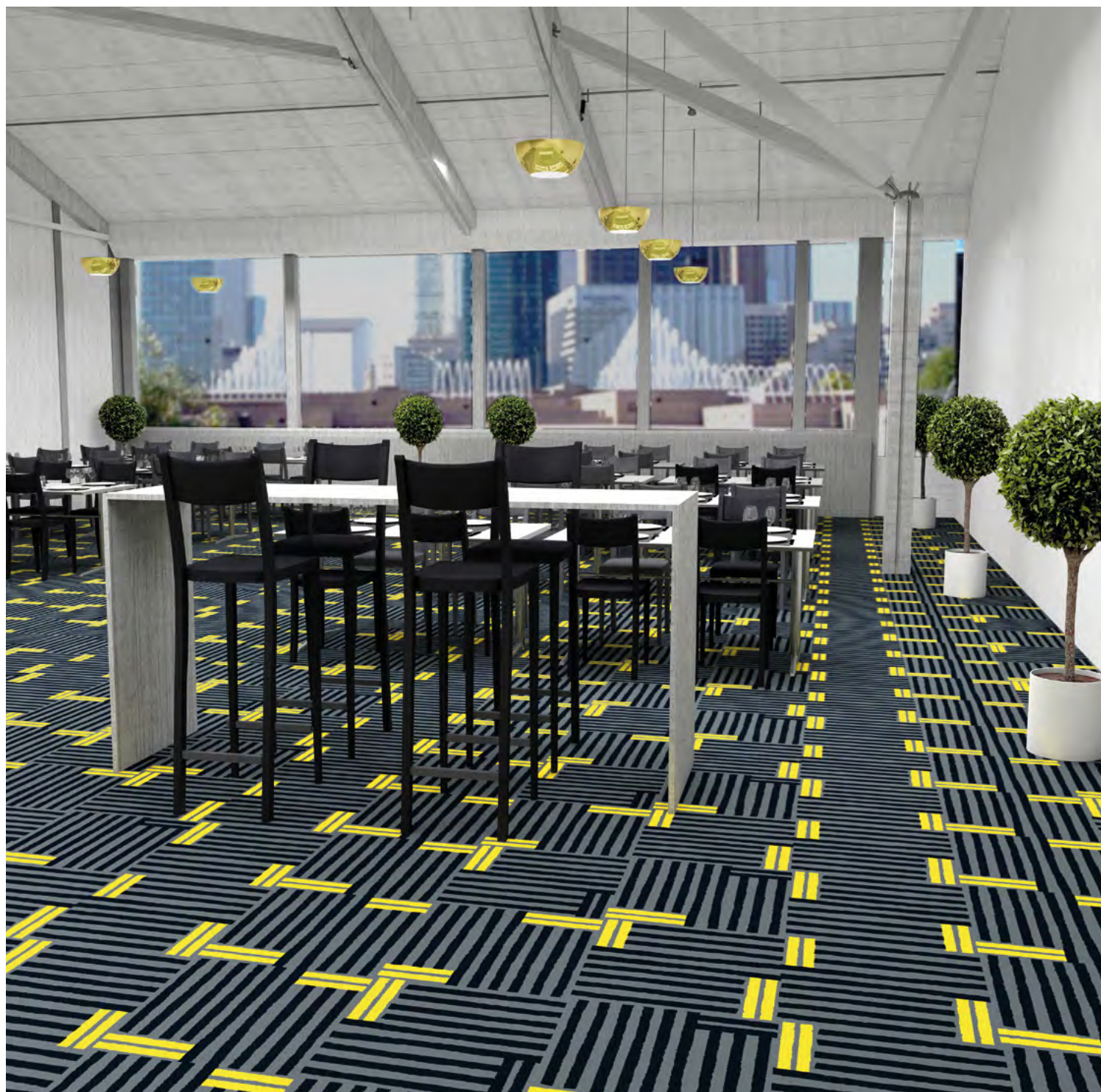
Ref AKMOS910430



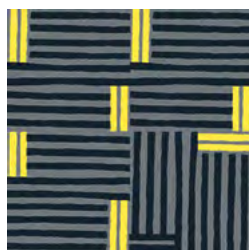
Mosaïque - blue
DÉCORATIF



Ref AKMOS910280



Strie - yellow
DÉCORATIF



Ref AKSTR910040



Strie - green
DÉCORATIF



Ref AKSTR910340

ARKIT



Natte - blue
DÉCORATIF



Ref AKNAT910290

ARKIT



Natte - grey
DÉCORATIF



Ref AKNAT910460

ARTY

L'Art en mouvement

Surfant sur la tendance de l'art contemporain accessible à tous, le style arty, créatif et anticonformiste, concrétise des idées de décoration audacieuse dans un esprit de liberté et de dynamisme.

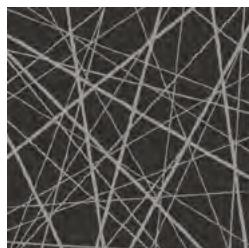
Art in movement

Surfing on the trend of modern art accessible to all, the arty style, both creative and non-conformist, brings to life daring decoration ideas in a spirit of freedom and dynamism.



Cannage - beige

ARTY



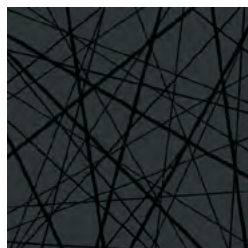
Ref AKCAN910450

ARKIT



Cannage - black

ARTY



Ref AKCAN910510



Empreinte - beige

ARTY

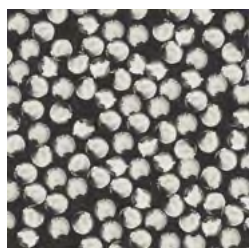


Ref AKEMP910410



Empreinte - black

ARTY



Ref AKEMP910520

ARKIT



Stylo bille - blue

ARTY



Ref AKSTY910300



Stylo bille - red

ARTY



Ref AKSTY910180

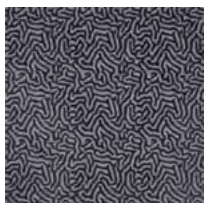
ARKIT

Collection 2016

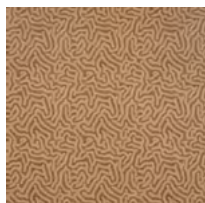
Collection Sillages

Détours

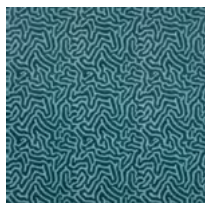
Encre de chine



Terre australe



Lapis Lazuli



Nuit céleste

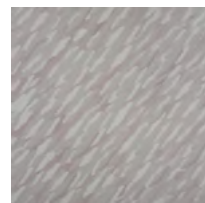


Ondes

Vent du désert



Vol de tourterelles



Collection 2015

Collection Faux Unis

Aquarelle

pearl

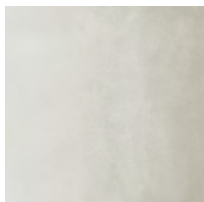


Optique

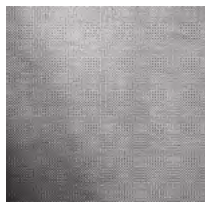
beige



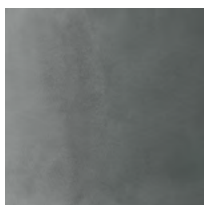
beige



black



grey



anthracite



Collection Décoratif

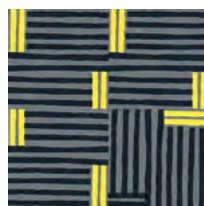
Carreau

blue

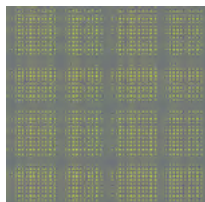


Strie

yellow



yellow



green



Mosaïque

beige



Natte

blue



blue



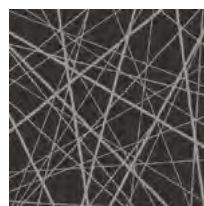
grey



Collection Arty

Cannage

beige

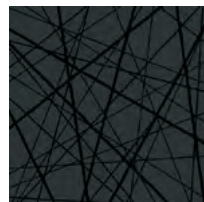


Stylo bille

blue



black



red

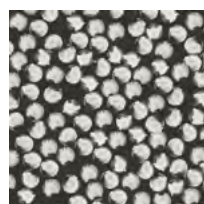


Empreinte

beige



black



ARKIT



Quelques réalisations



Le quartier des gourmets - Rennes / France

ARKIT



Institut D'Clic - Paris / France



Electro Point BVBA - Tongeren / Belgique

ARKIT



L'Atelier des Créateurs - Paris / France



Stand Saint-Gobain - Ideobain 2015 / France



Show-room Artépy - Paris / France

Les photos sont non contractuelles - Photos are non-contractual

ARKIT

ARKIT est un revêtement de sol hétérogène, à base de PVC (famille LVT).
ARKIT is a heterogeneous polyvinyl chloride floor coverings (LVT category)

Format des dalles en cm	Tile dimension (cm)	EN 427	91,4 x 91,4 cm
Conditionnement	Packaging		6dalles/carton 5m ² 6tiles/box 5m ²
Épaisseur totale	Overall thickness	EN 428	2,5 mm
Épaisseur de la couche d'usure	Wear layer thickness	EN 429	0,7 mm
Poids	Weight	EN 430	4,450 kg/m ²
Classification d'usage	Use classification	EN 685	Classes 34 / 43
Groupe d'abrasion	Wear group	EN 649	Groupe T
Réaction au feu	Reaction to fire	EN 13501-1	B _{fl} -s1
Glissance	Slip resistance	EN 13893 DIN 51130	≥ 0,30 (DS) R10
Poinçonnement rémanent	Residual indentation after static load	NF EN ISO 24343-1	< 0,10 mm
Stabilité dimensionnelle	Dimensional stability	NF EN ISO 23999	< 0,25 %
Incurvation	Dimensional curling	NF EN ISO 23999	< 2 mm
Chaise à roulettes	Castor chair	ISO 4918	Oui (type W)
Chauffage au sol	Thermal conductivity	EN 12664	0,0132 m ² K/W
Résistance produit chimique	Resistance to staining	EN 423	Classes 0 et 1
Emissions COVT	Emissions TVOC	EN ISO 16000	< 20 µg/m ³
Solidité à la lumière	Color fastness to light	ISO 105-B02	≥ 6



Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).
Information on the level of emission of volatile substances in indoor air, presenting a risk of inhalation toxicity on a scale of class from A+ (very slow emissions) to C (high emissions).

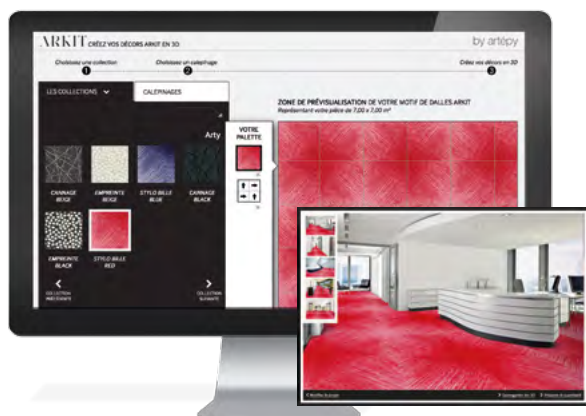


EN 14041 : 2004



Nouveau : le simulateur
New : the design tool

ARKIT



Créez votre sol
Create your own floor

www.arkit-floors.com/simulateur

french design floor

